


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Татарстан
Исполнительный комитет Дрожжановского муниципального района
Республики Татарстан
МБОУ «Старошаймурзинская СОШ»

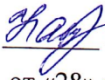
РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
МБОУ «Старошаймурзинская
СОШ»

 Фатхуллина М.З.
Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР
МБОУ «Старошаймурзинская
СОШ»

 Насибуллова Ф.Ш.
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Старошаймурзинская СОШ»

_____ Сафиуллов И.Ф.
Приказ №101
от «29» августа 2023 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 72688C00E7AFAE97478C07FD052B71AA
Владелец: Сафиуллов Ильмас Фидаикович
Действителен с 17.04.2023 до 17.07.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (татарская) литература XIX-XX века»
для обучающихся 11 классов

с. Старое Шаймурзино 2023

Содержание учебного предмета

Татарская литература первой половины XX века (1941-конец 1950-х гг.)

Татарская литература в зарубежных странах. Жизнь и творчество Г. Исхаки.

Литература периода Великой Отечественной войны (1941-1945). Основные образы, мотивы и поэтика поэзии военных лет, развитие поэтических жанров.

Творчество М. Джалиля, цикл стихотворений «Моабитские тетради».

Фронтная поэзия Ф. Карима. Особенности воссоздания лирического героя-солдата, защитника.
. Развитие жанра поэмы и усиление романтических тенденций в творчестве поэта.

Преобладание философско-психологической установки, стремления взглянуть на войну с точки зрения душевных переживаний, с высоты общечеловеческих ценностей в раннем творчестве А. Еники.

Рассказы Ф.Хусни

Контрольное сочинение - "Без сугышта юлбарыстан көчлебез"

Литература послевоенных лет (1945-кон.50-х гг.). Положительное влияние словесно-демократических преобразований, получивших название хрущевской оттепели.

Творчество Х.Туфана, стихотворение «Иртэ төшкән кар»

Литература 1960-80 - х годов.

Творчество А. Еники, рассказ "Матурлык"

Поэмы С.Хакима

Судьба героев повести А. Гилязова ("Өч аршын жир")

Развитие речи. Творческая работа.

Особенности творчества Г. Ахунова и его романы. Произведения о «малой родине», ностальгия по прошлому, увеличение субъективности, использование конструкции ящичной композиции. М. Магдиев «Кеше китэ – жыры кала»

Литература 1980-2000 - х годов. Еще одно изменение литературы на рубеже XX-XXI веков, новая волна.

Драматургия Т. Миннуллина

Повесть-поэма И. Юзеева "Гора влюбленных"- "Гашыйклар тавы"

Творчество Г. Афзала, Зульфата, И. Юзеева,

Литература 2000-2010 гг. Драма З. Хакима «Гасыр моңы» Повесть М.Кабирова

«Мәхәббәттән жырлар кала»

Детская литература. Творчества Ш.Галеева, Р.Миннуллина.

Промежуточная аттестационная работа

Повторение и обобщение изученного в 11 классе.

Тематическое планирование

Класс – 11

Предмет- родная(татарская) литература

Учитель – Фатхуллина Милеуша Замиловна

Количество часов: 1 час в неделю (34 часов).

Учебное пособие: А.Г. Ахмадуллин, «Татарская литература (Татарская литература первой половины XX века» для 11класса с родным (татарским) языком обучения , - Исправл. 4издание – Казань: «Татарское книжное издательство» 2011год.

А.Г.Ахмадуллин. Ф.Г.Галимуллин, Н.Г. Юзиев. «Хрестоматия по татарской литературе». для 11класса с родным (татарским) языком обучения , - Исправл.3 издание- Казань: « Магариф».

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Татарская литература в зарубежных странах. <i>День солидарности в борьбе с терроризмом</i>	1	07.09	
2	Жизнь и творчество Г. Исхаки.	1	14.09	
3	Повесть “Көз” Г. Исхаки.	1	21.09	
4	Развитие поэзии в 30х г.г. Стихи М. Джалиля, Г.Кутуя, Ф.Карима, Х.Такташа.	1	28.09	
5	Жизнь и творчество Н. Исанбата.	1	05.10	
6	Драматургия Н. Исанбата. Трагедия “Идегэй”.	1	12.10	
7	Великая Отечественная война и татарские писатели в литературе 40-50 г.г.	1	19.10	
8	Драматургия 40-50х г.г.	1	26.10	
9	Жизнь и творчество М. Джалиля. Творчество 20-30х г.г.	1	09.11	
10	Творчество М. Джалиля во время ВОВ. История создания и возвращения на Родину цикла стихов «Моабит дэфтэрлэре.». Роль и значение творчества М. Джалиля для развития татарской поэзии.	1	16.11	
11	Жизнь и творчество Ф. Карима. Фронтовая поэзия Ф. Карима. Особенности воссоздания лирического героя-солдата, защитника. Развитие жанра поэмы и усиление романтических тенденций в творчестве поэта	1	23.11	
12	Татарская литература в эпоху перехода в новые перемены. Обзор литературы 50-60х г.г. <i>День матери в России</i>	1	30.11	
13	Развитие прозы. Роман Г.Баширова “Намус” <i>Всемирный день борьбы со СПИДом</i> .	1	07.12	
14	Жизнь и начало творчества Х. Туфана.	1	14.12	
15	Творчество Х.Туфана в 60-70 г.г.	1	21.12	

16	Великая отечественная война в творчестве А. Еники.	1	28.12	
17	Повести А. Еники. Рассказ “Матурлык”	1	11.01	
18	В литературу приходят новые силы. Жизнь и творчество Г. Ахунова.	1	18.01	
9	Роман “Хэзинэ” Г. Ахунова.	1	25.01	
20	Роман Н. Фаттаха “Сызгыра торган уklar”	1	01.02	
21	Взгляд на далекую историю с высоты сегодняшних проблем	1	08.02	
22	Урок развития речи. Сочинение по творествам Н.Фаттаха и Г.Ахунова.	1	15.02	
23	Жизнь и творчество А. Гилязева..	1	22.02	
24	Повесть А. Гилязева “Өтэч менгэн читэнгэ”.	1	29.02	
25	Произведения о «малой родине», ностальгия по прошлому, увеличение субъективности, использование конструкции ящичной композиции. М. Магдиев «Кеше китэ – жыры кала	1	10.03	
26	Жизнь и творчество И. Юзеева. Поэма “Өчэү чыктык ерак юлга”.	1	17.03	
27	Жизнь и творчество Т. Миннуллина. Особенности его творчества. Комедия “Элдермештэн Элмэндэр”.	1	24.03	
28	Творчество Р. Файзуллина. Поэмы “Гадилэргэ гимн”, “Көрэшчелэр” <i>Всемирный день охраны здоровья</i>	1	07.04	
29	Творчество Р. Хариса. Жизнь М. Аглямова, особенности его творчества.	1	14.04	
30	Развитие прозы как жанра. Роман Г. Ахунова “Идел кызы”, произведение М. Хасанова “Язгы ажаган”. <i>День театра День родного языка</i>	1	21.04	
31	Жизнь и творчество Р. Мухаммадиева.	1	28.04	
32	Итоговая контрольная работа. Тестирование.	1	05.05	
33	Современная драматургия. Творчества Р. Батуллы и Р. Хамида. Детская литература. Творчества Ш.Галиева, Р.Миннуллина. <i>Международный день семьи</i>	1	12.05	
34.	Повторение и обобщение изученного в 11 классе. <i>День рождения Героя Советского Союза Алимova 3.3.</i>	1	19.05	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащийся научиться:

- формирование у учащихся навыков восприятия, анализа;
- оценки истории татарской литературы, творчества видных писателей и поэтов, художественного произведения, собственной нравственной позиции,;
- воспитание эстетического вкуса;
- развитие творческого мышления, которые в целом станут средством для формирования мировоззрения и оценки окружающей действительности.

Учащийся получит возможность научиться

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (татарской) литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;


Лист корректировки к рабочей программе

№	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведению по факту

Лист согласования к документу № 193 от 28.02.2024
Инициатор согласования: Мухитова И.Д
Согласование инициировано: 28.02.2024 13:10

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Сафиуллов И.Ф.		 Подписано 28.02.2024 - 13:16	-